

Maitrise en enseignement des langues – Concentration Enseignement du français par la littérature jeunesse

Cette concentration de la Maitrise en enseignement des langues permet de suivre l'une à la suite de l'autre les deux concentrations du [microprogramme en enseignement du français par la littérature jeunesse](#). Chaque ensemble de 15 crédits est constitué de 5 cours interreliés qui favorisent la continuité des apprentissages d'un cours à l'autre, au sein d'une cohorte d'étudiant.e.s qui cheminent ensemble dans un climat d'échange.

- La structure du programme permet de suivre de 24 à 30 de ces crédits (Bloc70C1A).**
- Le cheminement pour les cours du Bloc70C1A sur deux ans est recommandé, mais peut éventuellement s'étaler sur quatre ans en respectant les cheminements proposés pour le microprogramme.
- L'offre de cours ne permet pas d'assurer un cheminement à temps complet chaque session.
- Seuls les cours en littérature jeunesse sont offerts à distance. Les autres cours sont hybrides avec de trois à sept séances en présence.
- Cette concentration commence seulement à l'automne.

Cheminements possibles

Cheminement sur deux ans avec 30 crédits en littérature jeunesse	2
Cheminement sur deux ans avec 27 crédits en littérature jeunesse	3
Option 1 : Dominante <i>Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite</i>	3
Option 2 : Dominante <i>Littérature jeunesse et différenciation</i>	3
Cheminement sur deux ans avec 24 crédits en littérature jeunesse	4
Option 3 : Dominante <i>Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite</i>	4
Option 4 : Dominante <i>Littérature jeunesse et différenciation</i>	4

Cheminement sur deux ans avec 30 crédits en littérature jeunesse

Les cours permettent de compléter 30 crédits en littérature jeunesse en 2 ans à temps partiel (2 cours à l'automne, 2 cours à l'hiver et 1 cours à l'été).

L'étudiant-e peut débiter par *Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite* ou par *Littérature jeunesse et différenciation*.

Pour compléter sa maîtrise en enseignement des langues, l'étudiant.e doit également suivre :

- trois cours obligatoires qui visent la préparation et la réalisation de l'essai de maîtrise

	Automne (sept. à déc.)	Hiver (janv. à avril)	Été (mai à juin)
<i>Cours Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite</i>	DID6205 – Didactique et littérature jeunesse DID6329 – Enseignement lexical et littérature jeunesse	DID6328 – Lecture d'images en littérature jeunesse DID6217 – Questions de didactique de l'écriture	DID6080 – Didactique et intégration des matières
<i>Cours Littérature jeunesse et différenciation</i>	DID6209 – Didactique de la littérature DID6213 – Questions de didactique de la lecture	DID6075 – Laboratoire d'analyse et de conception didactiques DID6208 – Littérature et difficultés d'apprentissage	DID6280 – Didactique du français : thèmes spécifiques
Cours obligatoires – essai de maîtrise	EDU6609 – Recherche en éducation et lecture scientifique (après avoir réussi 15 crédits) ETA6655 – Pratique professionnelle et éthique	EDU6709 – Essai de maîtrise (après avoir réussi 30 crédits) <u>L'essai peut se faire à l'hiver ou s'étaler sur l'hiver et l'été</u>	

Note. Attention, les cours de même couleur se suivent la même année.

Cheminement sur deux ans avec 27 crédits en littérature jeunesse

L'étudiant.e qui souhaite suivre 27 crédits en littérature jeunesse peut choisir une dominante *Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite* (option 1) ou une dominante *Littérature jeunesse et différenciation* (option 2).

Pour compléter sa maîtrise en enseignement des langues, l'étudiant.e doit également suivre :

- un cours du Bloc01A
- trois cours obligatoires qui visent la préparation et la réalisation de l'essai de maîtrise

	Automne (sept. à déc.)	Hiver (janv. à avril)	Été (mai à juin)
Cours obligatoires – essai de maîtrise	EDU6609 – Recherche en éducation et lecture scientifique (après avoir réussi 15 crédits) ETA6655 – Pratique professionnelle et éthique	EDU6709 – Essai de maîtrise (après avoir réussi 30 crédits) <u>L'essai peut se faire à l'hiver ou s'étaler sur l'hiver et l'été</u>	

Option 1 : Dominante Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite

L'étudiant.e commence par le volet Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite.

	Automne (sept. à déc.)	Hiver (janv. à avril)	Été (mai à juin)
<i>Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite</i>	DID6205 – Didactique et littérature jeunesse DID6329 – Enseignement lexical et littérature jeunesse	DID6328 – Lecture d'images en littérature jeunesse DID6217 – Questions de didactique de l'écriture	DID6080 – Didactique et intégration des matières
<i>Littérature jeunesse et différenciation</i>	DID6213 – Questions de didactique de la lecture	DID6075 – Laboratoire d'analyse et de conception didactiques DID6208 – Littérature et difficultés d'apprentissage	DID6280 – Didactique du français : thèmes spécifiques

Note. Attention, les cours de même couleur se suivent la même année.

Option 2 : Dominante Littérature jeunesse et différenciation

L'étudiant.e commence par le volet Littérature jeunesse et différenciation.

	Automne (sept. à déc.)	Hiver (janv. à avril)	Été (mai à juin)
<i>Littérature jeunesse et différenciation</i>	DID6209 – Didactique de la littérature DID6213 – Questions de didactique de la lecture	DID6075 – Laboratoire d'analyse et de conception didactiques DID6208 – Littérature et difficultés d'apprentissage	DID6280 – Didactique du français : thèmes spécifiques
<i>Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite</i>	DID6329 – Enseignement lexical et littérature jeunesse	DID6328 – Lecture d'images en littérature jeunesse DID6217 – Questions de didactique de l'écriture	DID6080 – Didactique et intégration des matières

Note. Attention, les cours de même couleur se suivent la même année.

Cheminement sur deux ans avec 24 crédits en littérature jeunesse

L'étudiant.e qui souhaite suivre 24 crédits en littérature jeunesse peut choisir une dominante *Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite* (option 3) ou une dominante *Littérature jeunesse et différenciation* (option 4).

Pour compléter sa maîtrise en enseignement des langues, l'étudiant.e doit également suivre :

- deux cours du Bloc01A.
- trois cours obligatoires qui visent la préparation et la réalisation de l'essai de maîtrise

	Automne (sept. à déc.)	Hiver (janv. à avril)	Été (mai à juin)
Cours obligatoires – essai de maîtrise	EDU6609 – Recherche en éducation et lecture scientifique (après avoir réussi 15 crédits) ETA6655 – Pratique professionnelle et éthique	EDU6709 – Essai de maîtrise (après avoir réussi 30 crédits) <u>L'essai peut se faire à l'hiver ou s'étaler sur l'hiver et l'été</u>	

Option 3 : Dominante Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite

L'étudiant.e commence par le volet Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite.

	Automne (sept. à déc.)	Hiver (janv. à avril)	Été (mai à juin)
Volet <i>Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite</i>	DID6205 – Didactique et littérature jeunesse DID6329 – Enseignement lexical et littérature jeunesse	DID6328 – Lecture d'images en littérature jeunesse DID6217 – Questions de didactique de l'écriture	DID6080 – Didactique et intégration des matières
Volet <i>Littérature jeunesse et différenciation</i>	DID6213 – Questions de didactique de la lecture	DID6075 – Laboratoire d'analyse et de conception didactiques DID6208 – Littérature et difficultés d'apprentissage	

Note. Attention, les cours de même couleur se suivent la même année.

Option 4 : Dominante Littérature jeunesse et différenciation

L'étudiant.e commence par le volet Littérature jeunesse et différenciation.

	Automne (sept. à déc.)	Hiver (janv. à avril)	Été (mai à juin)
Volet <i>Littérature jeunesse et différenciation</i>	DID6209 – Didactique de la littérature DID6213 – Questions de didactique de la lecture	DID6075 – Laboratoire d'analyse et de conception didactiques DID6208 – Littérature et difficultés d'apprentissage	DID6280 – Didactique du français : thèmes spécifiques
Volet <i>Littérature jeunesse pour approcher la langue écrite</i>	DID6329 – Enseignement lexical et littérature jeunesse	DID6328 – Lecture d'images en littérature jeunesse DID6217 – Questions de didactique de l'écriture	

Note. Attention, les cours de même couleur se suivent la même année.